



LICEO SCIENTIFICO STATALE “ANTONIO GRAMSCI”
Via del Mezzetta, 7 – 50135 FIRENZE – Tel. 055/610.281 – Fax 055/608400
Cod. Mecc. FIPS100007 - Cod. Fisc. 80031570486 – sito internet <http://www.liceogramsci.edu.it>
e-mail: f fips100007@istruzione.it - pec: fips100007@pec.istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2025/2026

MATERIA: INGLESE

CLASSE: III SEZIONE: D

DOCENTE: VITI VANNA

◆ CONTENUTI

Grammar

Ripasso di strutture emerse dai contesti e dalle produzioni scritte e lavoro su vocabulary, use of english and word formation

HISTORY AND LITERATURE

- LE PAROLE DELLA LETTERATURA: ANALYSING POETRY AND DRAMA
- THE LEGACY OF THE PAST: THE CELTS, THE ROMANS, THE ANGLO-SAXONS, THE VIKINGS AND THE NORMANS
- A LANGUAGE IN THE MAKING: THE THREE PHASES OF THE ENGLISH LANGUAGE
- LE CARATTERISTICHE DEL POEMA EPICO: BEOWULF
- BRANO: THE COMING OF BEOWULF
- BRANO: BEOWULF KILLS GREDEL THE MONSTER
- ‘THE MONSTER’ NELL’IMMAGINARIO COLLETTIVO
- THE FEUDAL SYSTEM
- MAGNA CARTA LIBERTATUM
- THE MIDDLE AGES
- UK CONSTITUTION AND COMMON LAW
- THE BALLAD: CARATTERISTICHE DEL GENERE
- GEORDIE
- J. CHAUCER: INFLUENZE LETTERARIE E CONTESTO SOCIALE
- ANALISI DEI PERSONAGGI DEL PROLOGO:
- THE MERCHANT
- THE WIFE OF BATH
- THE Prioress
- THE CHAIN OF BEING
- THE RENAISSANCE: LETTURA DI DUE RITRATTI DI ELIZABETH I
- THE TUDORS: THE RELIGIOUS REFORMATION AND THE NEW HUMANISM
- THE DEVELOPMENT OF MEDIEVAL DRAMA: EVERYMAN
- DEATH’S CALL
- MIRACLE, MYSTERY AND MORALITY PLAYS E ELEMENTI DELLA TRAGEDIA GRECA
- CHRISTOPHER MARLOW: DR FAUSTUS



LICEO SCIENTIFICO STATALE “ANTONIO GRAMSCI”

Via del Mezzetta, 7 – 50135 FIRENZE – Tel. 055/610.281 – Fax 055/608400

Cod. Mecc. FIPS100007 - Cod. Fisc. 80031570486 – sito internet <http://www.liceogramsci.edu.it>

e-mail: f fips100007@istruzione.it - pec: fips100007@pec.istruzione.it

- FAUSTUS’S LAST MONOLOGUE
- SHAKESPEARE
- SONNET: ‘SHALL I COMPARE THEE...’
- SONNET: ‘MY MISTRESS’ EYES...’
- ROMEO AND JULIET:
- THE PROLOGUE
- THE MASQUE
- THE BALCONY SCENE
- CRITICAL THINKING: READING ON ‘FORCED AND ARRANGES MARRIAGES’
- HAMLET AND THE REVENGE TRAGEDY

EDUCAZIONE CIVICA

RICERCA E CONFRONTO FRA MAGNA CARTA, COMMON LAW E UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS

Il docente

Gli studenti